

Jury w składzie/ the Jury consisting of: prof. Romuald Twardowski, Irina Roganova, Damijan Mocnik, Rihards Dubra po obradach postanawiało przyznać następujące nagrody/ after the meeting decided to award the following prizes:

Diplomas for participation in category H – non-competitive choirs / Dyplomy za uczestnictwo w kategorii H – bez udziału w części konkursowej :

- Birkakören Stockholm (Sztokholm, Szwecja)
- Samklang (Kvaløysletta, Norwegia / Norway)
- Kalevi Kammerkoor (Tallinn, Estonia)

Kategoria A - Chóry mieszane dorośli/ Category A – Mixed Choirs Adults

Dyplomy uczestnictwa/Diplomas of Participation :

Chór Weteranów Pałacu Kultury i Techniki im. I. I. Gaza (Petersburg, Rosja / Russia)

Chór Mieszany „Echo” przy Trzebińskim Centrum Kultury

III miejsce /3rd place Chór Mariański (Kraków)

II miejsce / 2nd place Chor Der Humboldt-Universität Zu Berlin (Berlin, Niemcy / Germany)

I miejsce / 1st place Petri Sångare (Malmö, Szwecja/Sweden)

KATEGORIA B1 – chóry męskie / CATEGORY B1 – male choirs

Dyplomy uczestnictwa/Diplomas of Participation :

- MGV Schlanders (Schlanders, Włochy / Italy)

- Mandskoret Sønderborg (Sønderborg, Dania / Denmark)

KATEGORIA B2 – chóry żeńskie / CATEGORY B2 – female choirs

Dyplom uczestnictwa/Diploma of Participation : Teiksmā-Līga (Ryga, Łotwa / Latvia)

II miejsce / 2nd place Youth Female Choir – MKC (Skopje, Macedonia)

I miejsce / 1st place Vox Novus (Czeskie Budziejowice, Czechy / Czech Republic)

Kategoria C - Chóry młodzieżowe/ Category C – Youth Choirs

III miejsce /3rd place : Młodzieżowy Mieszany Chór „Ave Sol” (Bielsko-Biała)

II miejsce / 2nd place : Českobudějovický Dětský Pěvecký Sbor „Canzonetta” (Czeskie Budziejowice, Czechy / Czech Republic)

I miejsce ex aequo /1st place ex aequo : Canta Chiara (Berlin, Niemcy / Germany)

I miejsce ex aequo /1st place ex aequo : Chór im. Mykoła Witalijowycza Łysenki (Kijów, Ukraina / Ukraine)

Kategoria D - Chóry dziecięce/Category D – Children’s Choirs

II miejsce / 2nd place : Chór Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Bochni

Kategoria E – Chóry Kameralne /Category E – Chamber Choirs

Dyplomy uczestnictwa/Diplomas of Participation :

- Komorni Moški Zbor Celje (Celje, Słowenia / Slovenia)

- Sarmatia Ars Bendzienensis

- Jewish Community Choir “Hashira” (Nowy Sad, Serbia)

III miejsce /3rd place : Chór Kameralny „Brevis” (Bielsko-Biała)

II miejsce ex aequo / 2nd place ex aequo : Chór Kameralny „Lege Artis” (Kraków)

II miejsce ex aequo / 2nd place ex aequo : Chór Kameralny Akademii Sztuki (Szczecin)

Kategoria F - muzyka ludowa, popularna, gospel/ CATEGORY F – folk, popular & gospel music

Dyplomy uczestnictwa/Diplomas of Participation :

- Chór Kameralny Rudzkiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku (Ruda Śląska)

- Notevolmente (Rzym, Włochy / Italy)

- Ra’anana (Ra’anana, Izrael / Israel)

III miejsce /3rd place : Českobudějovický Dětský Pěvecký Sbor „Canzonetta” (Czeskie Budziejowice, Czechy / Czech Republic)

II miejsce / 2nd place : Youth Female Choir – MKC (Skopje, Macedonia)

I miejsce / 1st place : Jazzvocals (Berlin, Niemcy / Germany)

Kategoria G – Muzyka Sakralna / Category G – Sacred Music

Dyplom uczestnictwa/Diploma of Participation : Notevolmente (Rzym, Włochy / Italy)

III miejsce ex aequo /3rd place ex aequo : Chór Mieszany „Canticum Iubilaeum” przy Bazylice Matki Bożej Bolesnej w Limanowej

III miejsce ex aequo /3rd place ex aequo : Sanocki Zespół Wokalny „Soul” (Sanok, Poland)

II miejsce / 2nd place : Chór im. Mykoła Witalijowycza Łysenki (Kijów, Ukraina / Ukraine)

I miejsce / 1st place : Petri Sångare (Malmö, Szwecja/Sweden)